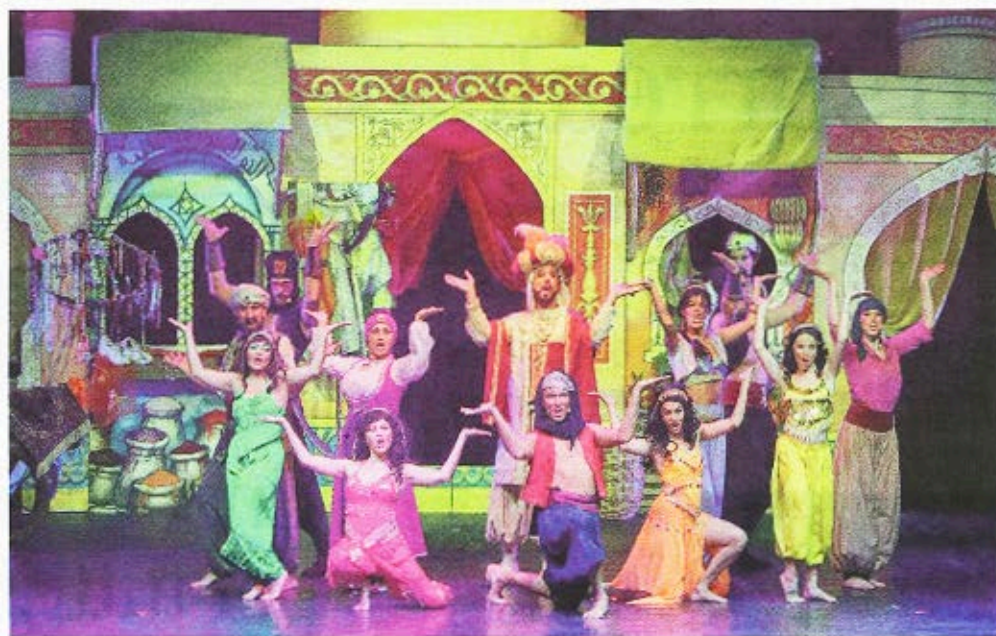


L'Arena

il giornale di Verona dal 1866 VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2019

TEATRO SALIERI. Domani e domenica il primo appuntamento della rassegna di teatro brillante

Aladino diventa l'eroe dell'amore per il prossimo



Una scena di «Aladino e la lampada meravigliosa» in scena al Salieri di Legnago

La regia di Lovato si ispira liberamente al racconto delle Mille e una notte per creare una storia «che insegna a lottare con coraggio oltre le apparenze»

Elisabetta Papa

Al teatro Salieri di Legnago torna il musical. Ad inaugurare la rassegna "Teatro brillante" della nuova stagione 2019-2020, domani alle 20.45, sarà infatti "Aladino e la lampada meravigliosa", messo in scena dalla Compagnia del Villaggio, nota realtà artistica del Vicentino. Sog-

getto, liriche e musiche sono curati da Antonio Lanzillotti e Luca Lovato (che ne è anche il regista). Le coreografie sono di Matteo Perin. Lo spettacolo sarà riproposto anche domenica alle 16, in apertura al ciclo per famiglie "Ma che occhi grandi che hai!".

Liberamente ispirato al celebre racconto de Le Mille e una Notte, e alla storia d'amore tra una bellissima princi-

pessa ed un giovane dal cuore puro, l'Aladino della Compagnia del Villaggio si discosta notevolmente dai molteplici adattamenti e rifacimenti visti finora. Pur rimanendo ancorata alle atmosfere esotiche della Persia, che ben si prestano a nuovi spunti interpretativi e suggestioni, il musical di Lanzillotti e Lovato accosta elementi delle versione originale a personaggi del tut-

to inventati, carichi di contenuto morale ed ideati per sottolineare un percorso di crescita dei protagonisti. «Questi, pur vivendo una vita in apparenza privilegiata - sottolineano gli autori - sono chiamati a compiere importanti imprese, in cui l'amore incondizionato per il prossimo conduce ad una esistenza migliore. Aladino è un ragazzo forte, che non si ferma davanti alle apparenze. Dote indispensabile per trovare la lampada meravigliosa e vedere negli occhi di una principessa viziosa ed egoista, la capacità di cambiare e migliorarsi. Solo la prova importante, di sentimento e sacrificio da parte di una persona molto speciale, le insegnerà il valore della generosità, risvegliando nei protagonisti la consapevolezza che l'amore incondizionato per il prossimo rende migliori».

Luca Lovato, ideatore di Rockabilly, rassegna musicale per gruppi rock, ha mosso i primi passi nel mondo dello spettacolo agli inizi del Duemila. Nel 2005 fonda la Compagnia del Villaggio. In collaborazione con Chiara Santagiuliana, nel 2008 scrive il suo primo musical inedito, "La Leggenda della montagna spaccata". La rappresentazione di "Aladino e la lampada meravigliosa" sarà preceduta, alle 20, nel ridotto del teatro, da una conversazione tenuta dal critico cinematografico Paolo Fazio. •