

MUSICAL. Lunghi applausi al Comunale per la storia di Mufasa e Simba

La Compagnia del Villaggio incanta Promosso a pieni voti il "Re Leone"

Laura Guarducci
VICENZA

"Guarda oltre, ovunque andrai: io vivo in te!". Con queste parole, Mufasa fa capire al figlio Simba che non lo abbandonerà, anche dopo la morte. Questo non significa che il leoncino potrà vivere senza pensieri, canticchiando "hakuna matata" per il resto dei suoi giorni, perché lo spirito del padre sarà sempre a proteggerlo dal cielo, contro le avversità.

Il messaggio de "Il Re Leone" è proprio l'opposto: di fronte all'angoscia bisogna prendere in mano la propria vita e non fuggire dalle responsabilità. "Dal passato puoi scappare o imparare qualcosa", dice il vecchio e

saggio mandrillo Rafiki a Simba, per aiutarlo a realizzarsi e diventare re, dopo aver attraversato un periodo di perdita di fiducia in sé. Fa bene a tutti, grandi e piccini, sentirsi ripetere questi piccoli "consigli di vita", per difendersi dagli agguati delle "iene" invidiose, che vogliono rubarci la felicità.

Ancor meglio se accompagnati dalle coinvolgenti musiche dal vivo della Pumba Electric Orchestra, sotto la sapiente direzione del Maestro Antonio Lanzillotti. Questo giusto mix di contenuti intelligenti e spettacolari effetti scenici ha ammaliato il variegato pubblico che riempiva la sala maggiore al Comunale di Vicenza, in uno spettacolo intenso e coinvolgente. Per

più di due ore, i bravissimi artisti della "Compagnia del Villaggio", diretti da Luca Lovato, hanno permesso ai vicentini di vivere la magia dell'atmosfera africana con un musical di alto livello, un po' come se fossero al Lope de Vega di Madrid o al Lyceum Theatre di Londra, dove ora sono in scena "El Rey León" e "The Lion King". L'ovazione finale è il giusto premio per la dedizione di questi giovani danzatori e attori, davvero professionali, che hanno divertito con i loro sketch, ma pure commosso, grazie anche alle luci proiettate sul palco e sul soffitto. Molti i bambini a bocca aperta a seguire i balli e le musiche dello spettacolo. ●