

MUSICAL Grande successo sin dalle prevendite per lo spettacolo proposto oggi e domani

Il ruggito che non fa paura “Re Leone” arriva in teatro

La Compagnia del Villaggio in scena con tre rappresentazioni al teatro Comunale di Vicenza
Una passione che traduce in realtà i sogni dei piccoli

VICENZA

S'annuncia come un piacevole anticipo della rassegna degli spettacoli fuori abbonamento al Teatro Comunale: La Compagnia del Villaggio, con Orchestra, cantanti e corpo di ballo, presenta lo spettacolo per famiglie Il Re Leone in programma oggi alle 20.45 e domani in doppia recita alle 16.30 e alle 20.45. Lo spettacolo di oggi e la replica di domani pomeriggio sono esaurite; sono disponibili biglietti solo per domani sera.

Il musical è proposto da un'interessante formazione locale, la Compagnia del Villaggio. Si tratta di una realtà conosciuta nel panorama artistico veneto; fondata nel 2004, l'associazione nasce dal grande desiderio di un gruppo di amici di portare in scena spettacoli musicali in italiano, per far conoscere al pubblico il panorama del musical nazionale ed inter-

nazionale. Tutti i componenti della Compagnia sono uniti dalla passione per questo genere di spettacolo, il musical, in cui si fondono canto, ballo e recitazione. Gli spettacoli, curati fino ai minimi dettagli, raccontano storie conosciute, accompagnate dalla musica e dai colori, dai balli spettacolari e da momenti di grande ilarità e commozione.

Nel repertorio della Compagnia del Villaggio (sede a Villaverla) sono presenti titoli di musical molto conosciuti, tra cui Grease, il Re Leone, Le Mura della Cattedrale (ispirato a Notre Dame de Paris), Pinocchio, dalla fiaba di Carlo Collodi, Aladdin e Peter Pan. Fiabe, cartoni animati, la grande tradizione made in USA, tutto "a portata" per il pubblico delle famiglie, per proporre spettacoli di grande divertimento e spensieratezza.

Il Re Leone in scena al Comunale nel fine settimana, quasi al tutto esaurito, propone la

storia indimenticabile del piccolo Simba, figlio del re Mufasa, che salvato da Timon e Pumbaa, scopre la vita spensierata dell'"hakuna matata" (ovvero come dimenticare i problemi del passato e concentrarsi con ottimismo sul presente) per poi andare alla ricerca del suo passato, fino a tornare a combattere per riprendersi il ruolo legittimo di re della Savana. In 19 anni dall'esordio del film di Walt Disney (1994), questa favola non ha mai smesso di regalare emozioni e buoni sentimenti a grandi e piccoli. Lo spettacolo fa rivivere in teatro una leggenda che nei suoni, insegnamenti e personaggi, racconta l'Africa vista come terra di grande saggezza, attraverso un lavoro che parte dalla pellicola per poi arrivare al palcoscenico, passando attraverso suggestioni musicali che creano un'ambientazione tra l'etnico e l'europeo.

La messa in scena è una grande festa, molto gioiosa, una

rappresentazione in cui le tribù si ritrovano e, indossando i panni dei protagonisti, fanno vivere emozioni e tradizioni di un popolo affascinante e misterioso. Notevole il cast: sono circa quaranta gli artisti tra corpo di ballo, musicisti e grandi voci. E, se nel film di Walt Disney la colonna sonora fu pensata per amplificare la forza del testo, nello spettacolo dal vivo è proprio la musica a reggere e guidare la fantastica alchimia tra contesto sonoro e recitazione.

La regia del Re Leone in scena al Comunale è affidata a Luca Lovato, regista stabile della Compagnia del Villaggio, la direzione musicale porta la firma di Antonio Lanzillotti, le coreografie sono di Paola Zamunaro. Il nutrito cast di "animali della foresta" è quasi tutto vicentino per una festa nella savana all'insegna del puro divertimento.

Biglietti esauriti, tranne per domenica alle 20.45. I biglietti sono in vendita alla biglietteria del Teatro Comunale (viale Mazzini 39, Vicenza - tel. 0444.324442 biglietteria@tcvi.it) aperta oggi dalle 9.30 alle 13. sul sito del Teatro Comunale www.tcvi.it.



Una scena de "Il Re Leone", spettacolo di matrice disneyana della vicentina Compagnia del Villaggio



Allestimenti molto curati e grande attenzione alla musica sono i segni di riconoscimento della compagnia